

Sarris Kyrillos. Il est né à Nicosie en 1950. Il a fait médecine à l'université d' Athènes. Il a suivi les cours de peinture de E.Economou et T. Kanthos. Il crée des oeuvres de petite taille qui souvent prennent la forme de prise de notes et de cahiers d'artistes. Sa problématique se focalise sur l'inventaire du tracé asymptotique, déterminant de l'oeuvre d'art en rapport avec l' horizon culturel contemporain.

